

令和5年度 繊維・染色技術 I シラバス

科目	繊維・染色技術Ⅰ	単位	1	対象	1年 染織デザイン科
目標	(1) 沖縄の染織について、産地、種類と分類、歴史的背景などの基礎知識を学習する。 (2) 色彩について3原色、3属性、反射と透過、混色、トーンと配色、感じ方、対比と同化、錯視などの基礎知識を学習する。				
学習内容・他の科目との関連 (1) 主な学習内容は沖縄の染織における基礎知識と色彩理論を深める。 (2) あらゆる専門科目に関連し、色彩は作品制作における色彩理論として、また沖縄の染織については作品制作における基盤となる学習内容である。					
学習のワンポイント・アドバイス (1) 学習内容をノート・ファイルなどにまとめ、学習の理解を深める。 (2) 繊維、染織について興味を持ち、実物資料の掲示につとめる。 (3) 色彩理論について作業を取り入れ、体験的に身に付け学習する。					
〔評価の観点〕 ・知識・技能 工業技術について工業のもつ社会的な意義や役割と人と技術との関わりを踏まえて理解するとともに、関連する技術を身に付けている。 ・思考力・判断力・表現力 工業技術に関する課題を発見し、工業に携わる者として科学的な根拠に基づき工業技術の進展に対応し解決する力を身に付けている。 ・主体的に学習に取り組む態度 工業技術に関する広い視野をもつことを目指して自ら学び、工業の発展に主体的かつ協働的に取り組もうとしている。					
〔評価の方法〕 次の(1)～(3)を上記〔評価の観点〕に照し合わせ、総合的に判断し評価する。 (1) 授業中の内容が理解できているか、積極的に取り組んでいるか。 (2) 課題やファイル等がきちんと提出されているか。 (3) 日々の授業態度等。					
使用する教科書、教材等 (1) 繊維のプリント (2) 補助教材：沖縄の繊維・染料植物 (3) 色彩検定公式テキスト 3級					
進路との関わり (1) 美大・芸大・専門学校進学への基礎学力となる。 (2) 染織工房へ就職する為の基礎知識として役立つ。 (3) 色彩検定における資格取得が臨め、進路選択に役立つ。					