

令和5年度 染織デザイン製図 シラバス

科目	染織デザイン製図	単位	2	対象	3年 染織デザイン科
目 標	(1) 図面、図形の知識、平面構成・空間構成における構図、構造について学び、構成力を育てる。 (2) コンピュータによる画像処理ソフト（イラストレーター、フォトショップ）の基本操作を深め、デザイン制作に活用させる。 (3) レンダリング（完成予想図）の表現方法を学び、プレゼンテーションする力を身に付ける。（フォトショップ、イラストレーター）。				
学習内容・他の科目との関連 (1) 三面図と透視図法、 (2) 正多角形の作図、正多面体と展開図 (3) 「パターンデザイン」・・・イラストレーター (4) 「かりゆしウェアデザイン」・・・フォトショップ (5) 作品の画像処理、プレゼンテーション・・・フォトショップ、イラストレーター ※ パソコンは近年、あらゆる分野で日常的に活用されている。染織デザイン科においても種々の専門授業で、課題・作品制作、下絵制作、模様表示、レポートや発表用資料作成、展示会における諸表示制作等、画像処理ソフトを適切に扱える力を身に付ける必要がある。					
学習のワンポイント・アドバイス (1) 学習課題をノート・ファイルにまとめ、学習の理解を深める。 (2) テーマ設定、資料調査、制作、鑑賞、発表まで、互いの作品講評を行う。 (3) 画像処理で作成した課題は、プリントアウトし、ファイリング（B-4）する。					
評価の方法 次の（１）～（４）を総合的に評価する。 (1) 作品制作の姿勢、積極的に授業に取り組んでいるか。 (2) 授業中の発表内容がよくできているか、作品を評価。 (3) 授業資料などが、きちんと整理、ファイリング、提出されているか。 (4) 日々の授業に対する取り組み					
使用する教科書、教材等 (1) 学習用資料（プリント・データ） (2) パソコン機器（生徒・職員）					
進路との関わり (1) 美術、デザイン・工芸系進学希望者にとって大切な基礎知識・技術。 (2) 染織系への就職、研修の為の基礎知識・技術として必要な内容。					